Unterrichtvorschläge zum Lehrplan

5. Schuljahr

3 Sprache

Fabeln, Gedichte

Die Schülerinnen und Schüler erörtern die Grundaussagen von verschiedenen Fabeln und Texten und setzen sich mit der Vielschichtigkeit der Sprache auseinander.

01.	Die Schülerinnen und Schüler schreiben eine Fabel oder ein Gedicht zu Ende und vergleichen anschliessend ihre Fassung mit der Originalversion.
02.	Die Schülerinnen und Schüler erfinden eine Situation, in der das Gedicht entstanden sein könnte, und schreiben diese Situation auf oder spielen diese Situation vor.
03.	Die Schülerinnen und Schüler lesen verschiedene Fabeln und wählen diejenigen aus, die ihnen am besten gefallen.
04.	Die Schülerinnen und Schüler erfinden zu einer Fabel eine Situation zwischen Menschen aus ihrem Alltag, zu der die Fabel eine passende Illustration wäre.
05.	Die Schülerinnen und Schüler zeichnen zur Fabel eine Bildergeschichte.
06.	Die Schülerinnen und Schüler malen zur Fabel ein Gruppenbild.
07.	Die Schülerinnen und Schüler formulieren die Gefühle und Eindrücke, die hinter einem Gedicht stehen.
08.	Die Schülerinnen und Schüler versuchen – nach Einführung und Anleitung -, eigene Gefühle in poetischer Sprache auszudrücken.
09.	Die Schülerinnen und Schüler erfinden eine eigene, „moderne“ Fabel.
10.	Die Schülerinnen und Schüler eruieren die in den Fabeln verborgenen Aussagen und diskutieren darüber.
11.	Die Schülerinnen und Schüler verkehren eine Fabel ins Gegenteil.
12.	Die Schülerinnen und Schüler erfinden um eine vorgegebene Aussage eine Fabel.
13.	Die Schülerinnen und Schüler bewerten die Aussagen in Fabeln und Gedichten und wählen die Aussagen aus, die ihnen am meisten bedeuten.
14.	Die Schülerinnen und Schüler vergleichen Fabeln, Gedichte, Sprichwörter, Redensarten und Alltagstexte (z. B. Kochrezepte, Zeitungsartikel, Sportberichte, Nachrichten …).
15.	Bei einer Fabel oder einem Gedicht werden Textteile ausgelassen. Die Schülerinnen und Schüler ergänzen die fehlenden Passagen, stellen ihre ergänzte Version vor und vergleichen mit der Originalversion.
16.	Die Schülerinnen und Schüler gestalten ein Fabel-Lesebuch – evtl. mit Zeichnungen, Erläuterungen, Rätseln …